

Paroles à L'air

Le Journal des patati patata, des ci des ça et des débats !



EDITORIAL

Paroles à l'air,
le journal de la fédé !

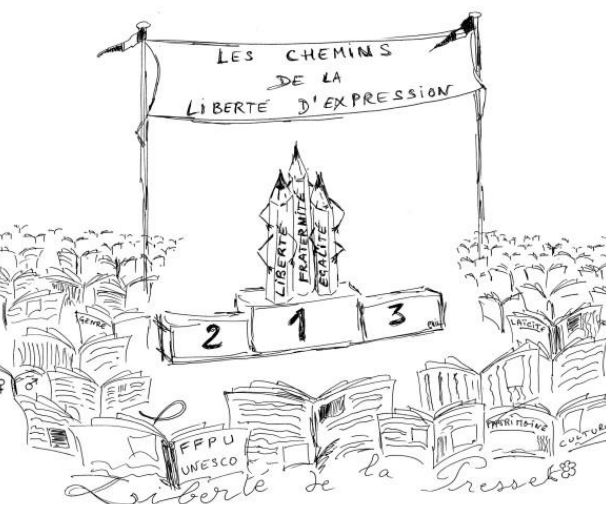
Parce que les rendez-vous réguliers nous emmènent vers demain, parce qu'ils nous font savourer le présent, nous vous invitons à nous suivre dans cette aventure journalistique où tous les mots pourront se croiser, se raconter, s'illustrer, se montrer.

*Car il s'agit bien de cela : un espace de paroles libres, respectueuses et reflets de notre engagement qui donnera à voir tout ce que notre Fédération à travers tous ses clubs, associations, territoires a à dire. **Emparez-vous de cette plume**, racontez, toujours et encore ce que vous faites, comment vous le faites, pourquoi vous le faites et nous tous, lecteurs et acteurs, nous découvrirons, comme dans un panorama à 360° un paysage aux mille et un chemins.*

Voilà notre ambition : multiplier les récits, faire fructifier notre diversité, donner à chacune et à chacun un lieu d'expression de notre mouvement riche de son passé – nous fêterons en 2016 nos 60 ans d'existence – et volontariste pour l'avenir.

Rendez-vous pris donc, à chaque saison !

Dominique MELHAOUI
Secrétaire Générale et Rédactrice en Chef



Dessin de Phil, club UNESCO
Les Temps d'Arts (Normandie)

Retour sur le concours les Chemins de la liberté d'expression → pages suivantes !

N°1 – Septembre 2015



La Fédération fête ses 60 ans !

60 ans que la Fédération diffuse les valeurs de l'UNESCO à travers l'Education, les Sciences et la Culture pour que le monde soit un monde de paix, de dignité, d'équité, de solidarité et de tolérance.

60 ans qu'un homme, Louis François, inspecteur général de l'instruction publique et secrétaire général bénévole de la Commission de la République Française pour l'UNESCO, crée le **14 mars 1956** : la Fédération des Clubs de Relations Internationales et des Groupements d'Amis de l'UNESCO. Il en sera président jusqu'en 1979.

Dès 1949, le directeur général de l'UNESCO, le mexicain Jaime Torres Bodet réunit des chefs d'établissements et leur demande de créer des « clubs amis de l'UNESCO ».

60 ans que chacun à notre niveau, nous avons construit l'histoire de la Fédération. Fêter nos 60 ans est aussi l'opportunité de se faire connaître et reconnaître.

Que chacun fasse appel à sa mémoire, recherche dans les archives de son club les actions menées et que nous partageons cela ensemble.

60 ans que nous évoquerons toute l'année du 2016. Le lancement par une conférence de presse le **22 janvier 2016** jusqu'au final le **10 décembre** à l'UNESCO.

Régulièrement, nous mettrons sur notre site les éléments de notre histoire que vous allez nous faire parvenir (actions-témoignages de jeunes et d'anciens élèves des clubs...).

Recherchons tous, pour qu'en décembre nous découvriions toute notre richesse, notre constance dans nos valeurs et que depuis 60 ans nous œuvrons pour une culture de paix.

Claude VIELIX

Le Droit de la Presse

De l'ensemble des droits fondamentaux qui sont censés être protégés par une majorité de textes, le droit de la presse est, s'il est admis dans une grande majorité de pays, encore aujourd'hui sujet à tabous dans certains autres.

Pourtant, la liberté de la presse est à la base de tout système démocratique qui découle de la liberté d'expression et d'opinion.

Historiquement, en France, c'est **l'article 11 de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen** de 1789 qui pose ce principe comme inaliénable : « *la libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'Homme : tout Citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement, sauf à répondre à l'abus de cette liberté dans les cas déterminés par la loi* ». **L'article 19** de cette même DDHC complète la protection de la liberté de la presse.

Néanmoins, malgré l'affirmation de ce principe dans un texte capital comme l'est la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen, il aura fallu attendre plus d'un siècle pour que ce droit de la presse soit véritablement mis en œuvre. En effet, auparavant, les divers régimes qui s'étaient succédés avaient fait fi d'un tel principe afin de contrôler du mieux possible les informations qui étaient distillées au peuple. C'est sous la Troisième République, via la **loi du 29 Juillet 1881**, qu'est définitivement consacré ce droit. C'est au final ce texte qui est fondateur de la liberté de la presse et de la liberté d'expression, tout comme c'est ce texte qui limite la portée de ce droit.

Sur le plan international, la liberté de la presse est admise par la Cour Européenne des Droits de l'Homme dans **l'article 10** de sa convention comme un pendant de la liberté d'expression. La liberté de la presse est également présente à l'article 19 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme.

Enfin l'ONG Reporters sans Frontières créée en 1985 vise à protéger la liberté de la presse ainsi que les sources des journalistes. Elle établit chaque année une liste des pays en fonction de la situation de la liberté de la presse dans ceux-ci. Par ailleurs, elle établit également une liste de « *prédateurs de la liberté de la presse* » qui contient des chefs d'Etats, des organisations terroristes, paramilitaires et/ou révolutionnaires, ainsi que des cartels, des milices privées, des forces de défenses, des organisations criminelles mafieuses...

Face à l'importance d'une telle problématique, et en réponse aux violences commises à l'encontre de journalistes dans le monde, l'Assemblée Générale des Nations Unies adopte en novembre 2013 la toute première résolution sur la sécurité des journalistes. Par là même, elle crée la première Journée Internationale contre l'impunité des crimes contre les Journalistes, qui est célébrée le 2 Novembre. Plus récemment, dans sa résolution 2222 adoptée à l'unanimité, le Conseil de sécurité de l'ONU consacre la protection des journalistes dans les conflits armés.

Ainsi **la liberté de la presse reste un combat de chaque instant**, au moment où dans le monde, une personne sur deux n'a toujours pas accès à une information indépendante.

Romain JUSTE

LAUREATS

Des chemins de la Liberté d'expression – Edition 2015

Liberté d'expression !



Arnel Neugnot – Collège Louis Nicolas Vauquelin – Toulouse (31)



Laurette Buchin – Professeur au Collège Les Clorisseaux – Poilly-lez-Gien (45)

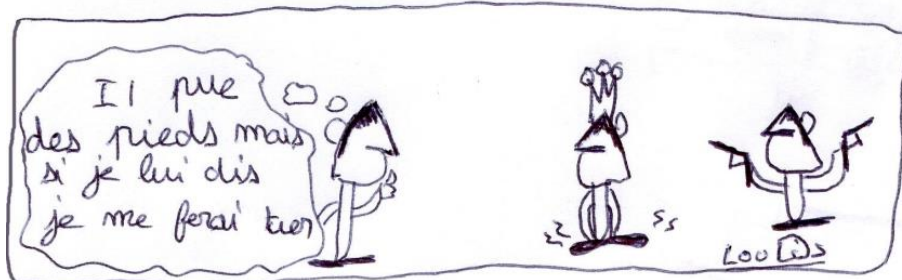


Maëva Moreau – Collège Les Clorisseaux – Poilly-lez-Gien (45)

Retour sur un concours plein d'avenir !

Les événements tragiques de janvier ayant bouleversé chacun de nous, nous vous avons proposé de nous faire parvenir vos dessins, articles, journaux ou tout support de votre choix pour dire fort que la liberté d'expression est un droit dont il faut sans cesse se saisir, sans renoncer jamais. Ainsi seulement notre démocratie reste solide et peut braver toutes les attaques. Vous avez répondu nombreux à notre proposition, preuves en sont les productions dont nous avons eu le plaisir de récompenser les auteurs lors d'une magnifique journée partagée dans ce lieu emblématique qu'est la Maison des Journalistes à Paris. Sa directrice Darline Cothière, ainsi que Lisa Viola Rossi, responsable de la communication avaient pour nous, ouvert grandes les portes. Ainsi avons-nous pu échanger avec des journalistes accueillis dans ces lieux et découvrir l'exposition *Alep Point Zero* avec son auteur, le photojournaliste syrien Musaffar Salman. Ce premier numéro de notre journal nous donne l'occasion de publier ces productions récompensées et de revenir sur cette journée du 29 mai passées aux côtés de Leïla Djitli, de France Culture, de Chloé Laudereau de Cartooning for Peace qui avaient acceptées d'être membres de notre jury à travers le témoignage des jeunes lauréats qui nous ont accompagnés. Laissons-leur donc la parole. Car celle-ci nous conforte dans l'idée qu'il faut poursuivre. Nous ne doutons pas que la deuxième édition aura votre adhésion et que vous répondrez plus nombreux encore pour que vive à travers nous tous la liberté de s'exprimer.

Dominique MELHAOUI



Louis, Collège Les Clauzades (Lavaur - 81)

LES CATEGORIES ET LEURS LAUREATS

Presse :

- ❖ Article « Des élèves du collège Vauquelin accusent les extrémismes » : Collège Louis Nicolas Vauquelin – Toulouse (31)
- ❖ Revue de Presse (Jules et Valentin) : Lycée Docteur Lacroix – Narbonne (11) - la revue de presse

Création :

- ❖ Film : Lycée Joseph Roumanille – Nyons (26)

Dessins :

1^{er} prix :

- ❖ Yves Guilbaud – Collège Les Clorisseaux – Poilly-lez-Gien (45)
- ❖ Louis – Collège Les Clauzades – Lavaur (81)

2^{ème} prix :

- ❖ Maëva Moreau – Collège Les Clorisseaux – Poilly-lez-Gien (45)
- ❖ Armel Neugnot – Collège Louis Nicolas Vauquelin – Toulouse (31)

Journal :

- ❖ Kiditou : Collège Louis Nicolas Vauquelin – Toulouse (31)

Prix spéciaux :

- ❖ Dessin de Laurette Buchin - Collège Les Clorisseaux – Poilly-lez-Gien (45)
- ❖ Dessin de Phil, club UNESCO Les Temps d'Arts (Normandie)



Yves Guilbaud – Collège Les Clorisseaux – Poilly-lez-Gien (45)

Le lycée Lacroix, lauréat au concours pour la « journée mondiale de la liberté de la presse »

Jules et Valentin à Paris pour leur revue de presse

Vendredi 29 mai 2015, nous étions à Paris à la « Maison des journalistes » dans le cadre du concours organisé par La **Fédération Française Pour l'UNESCO** (FFPU) pour la « *Journée mondiale pour la liberté de la presse* ». Le Concours avait pour but de primer les créations des jeunes en réponse aux attentats du 7 janvier, et ceci dans plusieurs catégories : presse, création, dessin, journaux et prix spéciaux. Après une présentation de la « **Maison des Journalistes** » par Darline Cothière, sa directrice, et un discours d'Yves Lopez, président de la FFPU, nous avons débattu avec Leïla Djitli, co-productrice de l'émission « **Les pieds sur terre** » sur France Culture, Chloé Laudereau, chargée de projets pédagogiques pour « **Cartooning for peace** », mais aussi avec des journalistes réfugiés (Algérie, Syrie). Les témoignages des journalistes nous ont beaucoup touchés, instruits et fait réfléchir sur l'importance de la liberté qui n'est pas respectée partout dans le monde. A la fin du débat, chaque lauréat a présenté sa production et a reçu un prix en cadeau, sur le thème de la liberté d'expression. Vous pouvez retrouver notre revue de presse primée sur : <http://ldradiojournal.blogspot.fr/>

En fin d'après-midi, le Journaliste syrien Muzaffar Salman nous a présenté son exposition « **Alep point zéro** », composée de clichés poignants sur la vie des rebelles d'Alep et de Damas. Son histoire est d'autant plus touchante qu'il s'est mis en danger pour pouvoir exercer son métier. Aujourd'hui, il est exilé et réside de la Maison des Journalistes en France. Nous avons assisté à l'émission « **Le Rendez-vous** » de Laurent Goumarre, (France Culture) à la Maison de la Radio. Nous avons pu écouter, depuis la régie aux balances du « Chapelier fou », le groupe invité de l'émission. Pendant une heure, nous avons ensuite suivi l'émission diffusée en direct et découvert ainsi les dessous d'une émission de radio. Pour finir la soirée, la FFPU nous a invités au restaurant. Nous remercions sincèrement toutes ces personnes et sommes fiers d'avoir vécu cette expérience enrichissante.

Jules et Valentin (élèves au lycée Lacroix) – Article extrait de <http://clemi11.ac-montpellier.fr>

Des élèves du collège Vauquelin accusent les extrémismes

Nous accusons les idées de l'extrême qui suscitent la haine et la rengaine. Nous les accusons de piétiner nos valeurs républicaines. Ils vocifèrent hargneusement leur confiture lors des élections niant les sombres périodes de l'histoire. Ces piêtres individus font de notre diversité une barrière. Ces nuisibles rongent jusqu'à nos cantons et notre intime mais nous protégeons nos arrières ! Nous clamons fièrement être le fin trésor de la République. « Faire front malgré nos différences sous une seule bannière » dit Abd Al Malik. Marianne, Marianne reste là, ne te laisse pas piller par ces faibles soldats du verbe ou de la kalach ! Ces petits larbins disent que les différences religieuses et politiques sont une hérésie. Nous proclamons que c'est notre France idyllique, celle de nos fantaisies ! L'étendard tricolore, nous le représentons par nos couleurs ! Que voulez-vous petits radicaux ? Voulez-vous vos semblables partout ? Votre théorie est entendue mais nous avons le droit de nous y opposer. LIBERTE, EGALITE, FRATERNITE, c'est la base de notre nation ! 1789... Tous les mêmes, tous les mêmes droits... Libres et égaux. 2015... Marchons, marchons vers une réelle égalité ! Vers le vivre-ensemble apaisé ! Alors... A ceux qui prônent la haine, on vous demande solennellement de nuancer vos discours ! « Vive la France arc-en-ciel débarrassée de toutes ses peurs ».

Les élèves du Collège Louis Nicolas Vauquelin ont remporté la catégorie « presse » avec cet article. Ils ont également remporté la catégorie « journal » avec le *Kiditou*, ils investiront l'édition n°4 (juin 2016) de *Paroles à l'air* !

La Fédération fête ses 60 ans !

22 janvier 2016 : conférence de presse pour lancer l'année des 60 ans de la Fédération.

Autour du 10 décembre 2016 : grand rassemblement au Palais de l'UNESCO.

Que faisons-nous entre ces deux dates ? **Nous devons faire preuve d'imagination et alimenter régulièrement nos archives.**

Aidez-nous donc à :

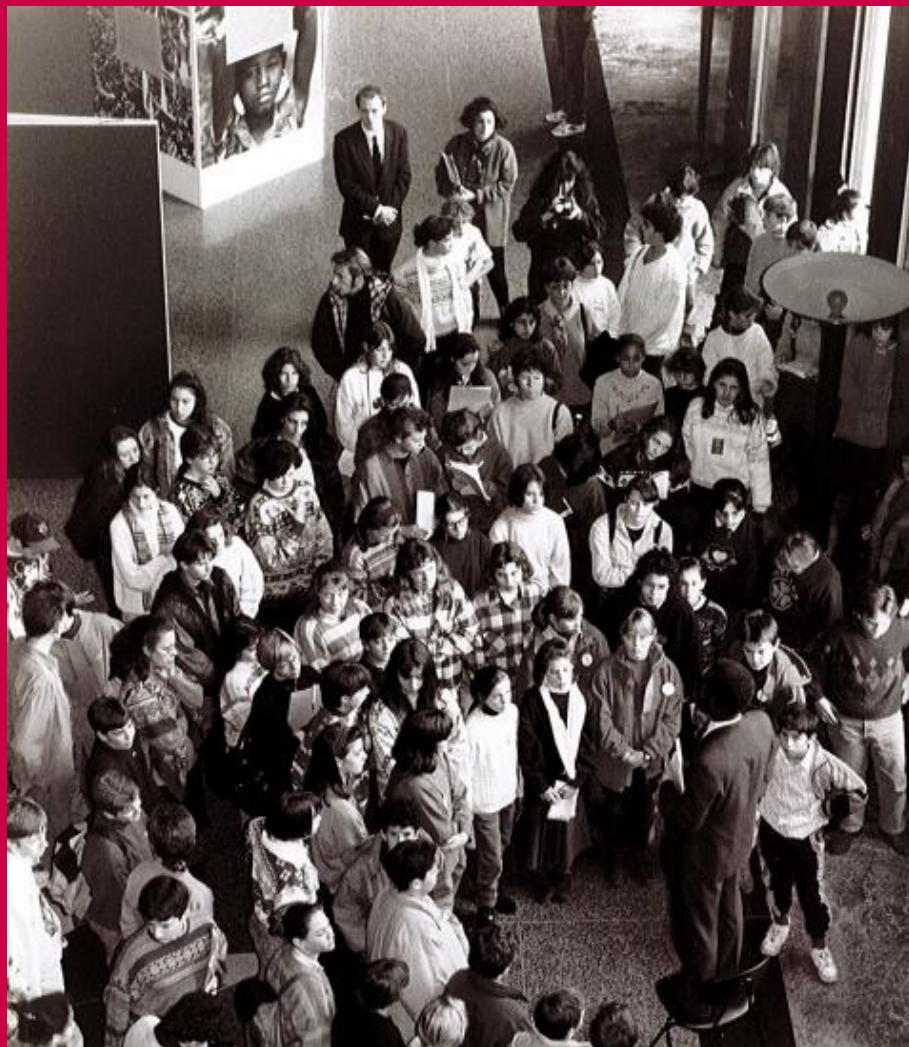
- rechercher dans les archives de votre club ce qui vous semble pertinent de faire partager (exposition, articles de presse...);
- retrouver d'anciens animateurs de clubs et les interroger;
- retrouver des jeunes qui ont participé à la vie d'un club et leur demander si leur engagement au sein d'un club a eu des répercussions sur leur choix professionnel ou autres;
- regrouper l'historique et les actions de votre club (photos, vidéos...)

Tous ces éléments devront être remontés au siège de la FFPU (173, rue de Charenton, 75012 PARIS ou contact@ffpunesco.org) **avant le 14 décembre 2015.**

Chaque région pourrait, si elle le souhaite, organiser une manifestation en 2016 pour fêter ces 60 ans !

Les idées doivent également venir de vous, nous attendons toutes vos suggestions !

Partons tous à la recherche du passé de la FFPU pour montrer tout au long de l'année 2016 la richesse de la Fédération dans ses actions et ses engagements !



KIDITOU

La République aux élèves !

Numéro spécial - Mars 2015

L'Édito des parents

F face à nos parents ignorants et enfants éduqués, quelle belle opportunité pour notre collège que de travailler à l'occasion de la semaine de la Presse, des rencontres, échanges, débats, réflexions autour de différentes thématiques proposées par l'équipe éducative.

Le devoir de transmission et de sensibilisation aux valeurs de la République, celles des Lumières et des grands écrivains, commande que l'éducateur général accorde à la réappropriation de ces principes fondateurs et fondateurs.

Comme que la liberté jamais acquise mais toujours défendue et acquise, comme un véritable éphémère, car autrefois précieuse que fragile, se perdent nécessairement nos collègues de l'éducateur général. Nous ne pouvons que jeter nos voeux à nos parents, élèves et tous présents, portant l'idée de cette République générale et acceptée ; que nous puissions redonner vie et couleur à celle que nous portons présentement.

Nous aurons accompli le devoir, non d'un serment mais de nos valeurs, mais d'une certaine généralité, basée sur l'éducation, dans le respect de l'autre dans sa différence et son unicité.

Par ailleurs, l'éducation à la réflexion nationale et critique dans un environnement international où l'éducateur général est un véritable maître de tous et de chacun, nous en nous inspirer d'un monde meilleur où nos enfants seront les acteurs actuels de la République.

Donner leur leur, l'éducation de qualité à nos enfants journalistes, et aussi à leur journal qui sera, sera l'ombre d'un élève, leur Premier élève et représentant actif de la nouvelle République : La République des élèves.

Un collège se transforme pour une semaine en une rédaction de journal

Liberté d'expression !



Concours Marianne 2015

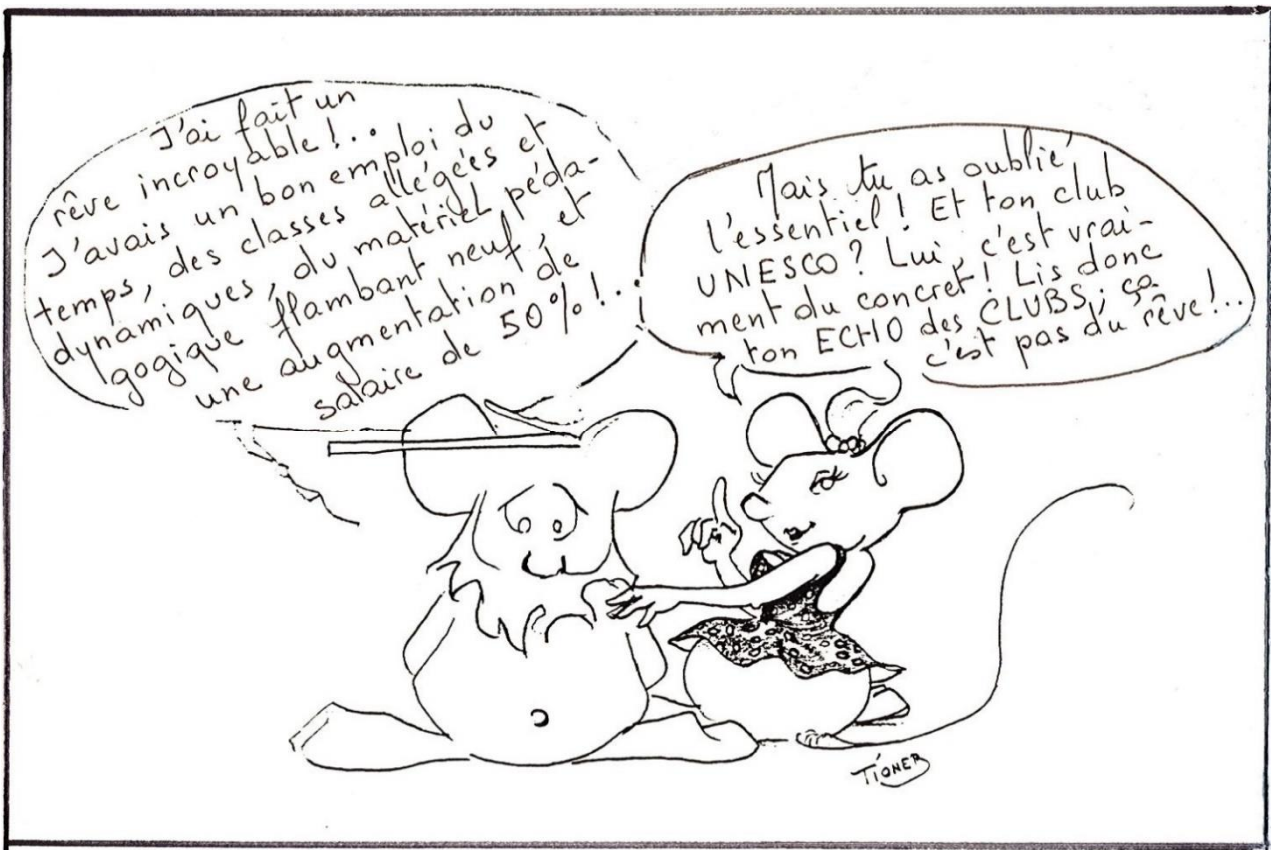


Sommaire

Médias	2
Utopies	5
Cultures engagées	9
Les enjeux de la science	13
Dans le monde	17
Le sport porteur de valeurs	21
Ils s'engagent	24

Ils nous ont rejoints !

- **Echanger & Partager** – Narbonne (11)
- **Lycée agricole La Roque / APASELAR** – Rodez (12)
- **Club UNESCO du Centre hospitalier d'Aurillac** – Aurillac (15)
- **Lycée Saint-Louis Saint-Clément** – Viry-Chatillon (31)
- **Association Soleil Espoir** – Colomiers (31)
- **Association MAROC** – Pibrac (31)
- **FReDD** – Toulouse (31)
- **SIDAC Monde** – Toulouse (31)
- **Alizé Productions** – Grenoble (38)
- **Territoire Pour l'UNESCO Métropole Rouen Normandie (TPUMRN)** – Roncherolles-sur-le-Vivier (76)
- **Institut Nénuphar** – Pantin (93)
- **Servir Boissy-Saint-Léger** – Boissy-Saint-Léger (94)



Ancienne édition de *L'écho des Clubs UNESCO*

COP 21

Cette année, la France accueillera la Conférence des Parties, dite « COP 21 », du 30 novembre au 11 décembre 2015 (Parc des expositions du Bourget). Cet événement exceptionnel nous invite à repenser notre système et nos manières d'agir.

La FFPU souhaite prendre part à cette réflexion. Pour ce faire, **une fiche spéciale sera publiée** début octobre et la **page dédiée** sur notre site vous permettra de retrouver toutes les informations nécessaires : www.ffpunesco.org (rubrique : Chemins de la Citoyenneté / 2. Climat)

La FFPU est aussi inscrite dans la **Coalition Climat 21**. Cette coalition fédère plus de 130 organisations et mouvements autour d'un même combat. Vous trouverez sur leur site toutes les informations concernant leurs actions et leurs engagements : <http://coalitionclimat21.org/fr>

coalition 21
climat

Face à la misère des peuples

Une fois encore, une fois de trop, c'est à l'éclairage des misères du monde que la Fédération Française Pour l'UNESCO va effectuer sa rentrée.

Sans doute y-a-il deux façons de regarder les choses.

A l'échelle de notre mouvement, qui célèbrera en 2016 ses soixante ans d'engagement au service des Droits de l'Homme – soixante ans d'éducation citoyenne pour faire vivre la référence indispensable à l'UNESCO – nous avons de nombreux motifs d'être confiants en nous-mêmes et fiers du travail accompli. Notre Fédération sort renforcée et unie de son Assemblée Générale 2015, notre organisation interne et notre communication gagnent en efficacité et en richesse, notre Siège Fédéral s'anime bien au-delà de sa stricte fonction statutaire...

A l'échelle du monde et des peuples, il en va malheureusement bien autrement.

Dans l'indifférence quasi-générale, les communiqués de presse relatent la chronique ordinaire des misères et des drames, avec leur décompte quotidien de vies sacrifiées. Sous ses multiples visages, la barbarie partout progresse, aux corbeilles cyniques des bourses de New-York, de Tokyo ou de Paris, comme dans le théâtre tragique de Palmyre, ville autrefois magique et aujourd'hui livrée aux crimes des barbares des temps nouveaux. Un vieux monsieur de 82 ans, fidèle gardien de mémoire, est décapité à l'instant où le temple de Baal, dynamité, devient poussière.

A Ouagadougou, la farce se répète quand des militaires d'opérette prétendent contester au peuple la maîtrise démocratique de son destin. Les réfugiés par milliers se noient en Méditerranée quand, derrière nos frontières et barbelés, nous nous interrogeons doctement... Combien pour toi ? Combien pour moi ? Honte à notre Europe.

Nos aînés qui vivaient la marche triomphante du fascisme en Europe, en Italie, en Espagne, en Allemagne, avaient-ils la claire conscience d'être les acteurs d'une histoire où l'indignité, la lâcheté et la faiblesse étaient les ingrédients quotidiens d'une opinion majoritaire qui se découvrirait, quelques années plus tard, témoin et, en grande part, complice du pire ?

L'esprit de Munich nous aurait-il, à nouveau, saisis au point de nous rendre aveugles et sourd aux drames quotidiens d'une humanité souffrante ? Conscience éphémère que la nôtre dont l'émotion fugace ne s'éveille que lorsque des journalistes sont assassinés ou que l'image terrible d'un petit enfant mort, échoué sur le sable, vient nous heurter. Puis l'indolence revient dans le confort égoïste d'une crise qui, de ce côté de la planète, reste très relative.

Je ne voudrais pas, qu'un jour, nos enfants et petits-enfants puissent nous reprocher notre indignité d'aujourd'hui. Je ne voudrais pas que, faute d'une attention suffisamment lucide et volontaire, notre Fédération puisse s'engourdir et céder, si peu que ce soit, à la résurgence de l'esprit munichois.

Notre vocation, notre noblesse est de porter haut la référence à l'UNESCO. Soit, mais cette exigence nous oblige, plus que d'autres, plus que l'UNESCO même, à dénoncer tous les crimes qui aujourd'hui se commettent sous nos yeux. France, patrie des Droits de l'Homme. Soit, mais il convient alors de dénoncer et de nous opposer à toutes les atteintes qui font obstacle à la réalisation de ces droits pour toutes les femmes et hommes de la terre.

Notre devoir reste, fondamentalement, d'éducation, d'éveil des consciences ; il est aussi d'interpellation, sans faiblesse ni lâcheté.

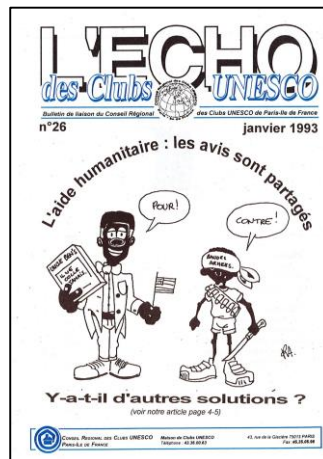
Que notre Fédération soit, en dignité et conscience, dans le partage collectif des réflexions et des engagements, un acteur responsable de l'histoire que nous faisons. **C'est là mon vœu le plus cher.**

Yves LOPEZ, Président de la FFPU

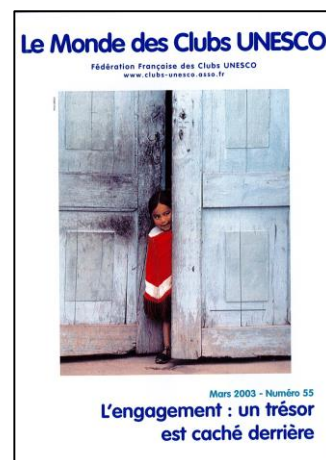
Archives journalistiques

Le rangement et l'archivage sont souvent l'occasion de retrouver des choses enfouies, cachées, oubliées par le temps...

C'est avec surprise que nous avons déniché ces quelques bribes journalistiques produites par les Clubs UNESCO depuis bientôt soixante ans. Nous souhaitons vous faire partager certaines de ces productions, qui aujourd'hui vous ferons sûrement sourire... !



1993 ...



... 2003

Conception : Lola AGUILANIU, Elise COLIN-MADAN, Dominique MELHAOUÏ / Crédits photographiques : © FFPU / Rédaction : Lola AGUILANIU, Elise COLIN-MADAN, Romain JUSTE, Yves LOPEZ, Dominique MELHAOUÏ, Claude VIELIX, Jules, Valentin et les élèves du collège Vauquelin / Directeur de la Publication : Yves LOPEZ / Rédactrice en Chef : Dominique MELHAOUÏ